

Joe Labero på turné med Magic Motorhome

– Jag är en vassare entertainer idag

Text: Daniel Andersson. Foto: Kristofer Sandberg, privat.

Efter snart 40 år som underhållare är Joe Labero fortfarande hungrig och nyfiken. Ständigt på väg efter nya upplevelser har han nyligen upptäckt det magiska med husbilslivet. Eller som han själv uttrycker det: – Mitt Magic Motorhome är fantastiskt!



KORT OM: JOE LABERO

Föddes 1963 i Alvesta som Lars Bengt Roland Johansson. Namnet Labero är taget från de två första bokstäverna i hans födelsenamn. Fick en trollerilåda som 12-åring och när han var 18 år vann han en talangtävling med en resa till Minneapolis som pris. Där uppträdde han på nationaldagen för 6000 svensk-amerikaner. Besökte samtidigt Las Vegas och tittade på Siegfried & Roy, vilka blev hans första förebilder. Som etablerad magiker har Joe Labero turnerat i hela världen med sina föreställningar och är en av världens mest kända illusionister.

Meriter i urval: Blev som 16-åring svensk juniormästare i magi. Det stora genombrottet blev debutshowen "A magic night" på Berns 1991 som spelades 657 gånger. Tilldelades år 2003 Merlin Award, illusionisternas motsvarighet till en Oscar. År 2009 fick han utmärkelsen "Illusionist of the decade" av Merlin Award Society. År 2018 blev han första svensk att sätta upp en show i Las Vegas, "Inferno – The fire spectacular".

Joe Labero har precis avslutat sin turné med föreställningen Goldfingers. Trettiotvå orter har avverkats på drygt två månader och han är mycket nöjd med sin första show efter pandemin.

– Det kom totalt närmare 40000 personer. Det har varit utsålt nästan varje kväll, säger han.

Många i nöjesbranschen hade det tufft under pandemin. För Labero fanns det inte på kartan att ge upp sitt kall.

– Jag jobbade mest av alla under pandemin, jag gjorde 92 shower under perioden när man fick ha 50 åskådare. Vi satte ihop en show med tre-rätters-meny och höjde biljettpriset för att få ihop det. När restriktionerna bara tillät åtta personer hade jag lite mindre att göra, men höll ändå igång med privata middagar. Det finns bara möjligheter, inget annat, säger han.

En estradör

Det går undan när man pratar med Joe Labero. Orden rinner ur honom - ömsom på svenska, ömsom på amerikanska och ibland på smäländska. Energin och intensiteten är imponerande för en artist som hållit på i närmare 40 år. Hur lyckas han uppbåda detta driv år efter år?

– Jag tycker fortfarande att det är kul. Brinner du för något som du vill fortsätta utveckla och bli bäst på, då är det bara köra. I USA är åldern inget problem. Barry Manilow, Tom Jones, Paul Anka och Diana Ross är alla runt 80 år, älskar det de gör och drar storpublik. I Sverige förväntas man pensionera sig vid 60, det är märkligt tycker jag. Det finns en annan vitalitet i staterna, det är coolt.

Erfarenheten som kommer med årtal av övning och tusentals framträdanden är dessutom något som gör en artist bättre med åren.

– Jag är en vassare entertainer idag än när jag slog igenom på Berns 1991 med Magic Nights. Åren har gjort mig till en estradör, jag behärskar scenen och interagerar med publiken på ett sätt som en oerfaren artist inte kan. Jag anser att jag är på toppen av min artistkarriär.

Lockar yngre

En anledning till Laberos popularitet är förmågan att förnya sig och locka nya åskådare till sina föreställningar.

– Jag har förvisso många trogna fans, en dam i Nyköping har till exempel sett mig 68 gånger och en herre är uppe i 14 gånger. Men jag har aldrig sett så många ungdomar i publiken som på senare år, det är häftigt. Det finns andra i branschen



som är tio år yngre än jag som inte har någon under 40 år i publiken. Alla mellan 15 och 95 år kan komma till min magiska värld.

Succéerna för Harry Potter och filmer som Dr Strange tror han bidrar till ungdomarnas intresse för magi. Men att slå igenom idag som ung magiker och illusionist är inte lätt.

– Det finns många som är duktiga, men det finns så många vägar att nå ut numera. På min tid fanns det två tv-kanaler som alla tittade på, idag är det inget media som dominerar. Och det är en sak att köra korttricks på Tiktok, en helt annan att sätta upp en 90-minutersshow som åker landet runt med crew och scenarbetare.

Många yngre magiker ser upp till honom och hoppas på att också ta de stora scenerna i besittning. Men vilka förebilder hade han själv och vem inspirerar honom idag?

– Jag växte upp med Siegfried och Roy, fantastiska illusionister som var spektakulära med sina tigrar, lejon, leoparder och elefanter. Kanadensaren Doug Henning var också en förebild. Idag har vi David Copperfield, som jag respekterar för allt han gjort för branschen. Han har tagit det till helt nya



"Jag tycker fortfarande att det är kul. Brinner du för något som du vill fortsätta utveckla och bli bäst på, då är det bara köra."



PÅ VÄG

dimensioner, inte minst affärsmässigt, och härom året blev han som första magiker i världen dollarmiljardär.

Magic Motorhome

Genom åren har det blivit många hotellnätter för Joe Labero. Men nyligen upptäckte han fördelarna med husbilslivet när han inför Goldfingers-turnén fick möjlighet att köra en helintegrerad Kabe Imperial. Fast ordet husbil känner han sig inte bekväm med.

– Det är ett Magic Motorhome, säger han med eftertryck och fortsätter entusiastiskt:

– Och det är ett fantastiskt vapen. Alla kostymer, skjortor, kavajer och skor får plats. Här finns kyl, frys och ugn, alla tänkbara bekvämligheter. Det är som en loge som man kan ställa precis i anslutning till föreställningen, och så skönt att slippa checka in. Och mina hundar Rocky och Chichi kan vara med.

Fast det var nära att han gav upp redan efter första natten.

– Jag är inte så teknisk och fick inte igång värmen. Det var i Skåne i mars månad, det var mörkt, det regnade och var kallt som fan. Jag huttrade, hittade inte sladdarna och tryckte på fel knappar. Detta är inget för mig, tänkte jag. Men jag kom på bättre tankar nästa dag, fick hjälp att lära mig grunderna och nu funkade det perfekt. I juni ska vi åka ner till Italien eller Frankrike och testa the mobile life style på riktigt, det ser jag verkligen fram emot. Och då kommer vi inte att frysa, det gäller snarare att lyckas slå på ac:n, skrattar Joe Labero.

Gucci-känsla

Han erkänner att han har haft förutfattade meningar om vad husbil innebär och jämfört med de tältsestrar familjen gjorde när han var liten.

– Det var en annan tid, en annan grej. Detta är ju en helt annan typ av farkost. Komforten, bekvämligheten, spacen! Att jag inte tänkt på detta innan.

Den dubbelaxlade Kabebilen har givetvis blivit pimpad som det anstår en sann scenartist.

– Jag har låtit foliera den i svart, så den har fått en Gucci- eller Prada-känsla. Fashion meets magic, liksom. The Joe Labero Edition, säger han och skrattar.

Till hösten väntar eventuellt ett årskontrakt på föreställningar i Dubai. Då får The Magic Motorhome stanna hemma. Men Joe Labero har gjort en magisk upptäckt och nästa gång du ser en svartfolierad husbil på vägarna kan du vara säker på att det inte är en illusion. Eller?

**FAKTA "THE MAGIC MOTORHOME"**

Modell: Kabe Travel Master Imperial 810
Chassi: Al-ko 5500 kg
Längd: 8320 mm
Bredd: 2329 mm
Höjd: 3065 mm
Sovplatser: 2-6
Passagerare: 3
Utrustning i urval: AC, Alde-värme, ugn, köksfläkt, förbränningstoilet, nedsänkbar dubbelsäng, exteriör foliering i matt svart.



"Detta är ju en helt annan typ av farkost. Komforten, bekvämligheten, spacen! Att jag inte tänkt på detta innan."



360°

Besök vår virtuella mäsna på kabe.se

**Nya platser – Alltid hemma**

Vår strävan är att alltid ligga steget före med teknik och komfort utöver det vanliga. Med funktioner som höjer livskvalitén var du än befinner dig. Vi lägger mycket arbete på att ständigt utveckla våra husvagnar och husbilar, att alltid ligga i framkant. För att kunna erbjuda dig som KABE-ägare det allra bästa – en husvagn eller husbil som håller högsta standard och exklusiv känsla inifrån och ut. Modellår 2022 presenterar KABE flera spännande nyheter – missa inte årets nya KABE husvagnar och husbilar.

Välkommen hem till din KABE.

Alltid steget före
KABE

[kabe.se](https://www.kabe.se)
 Hitta din återförsäljare på kabe.se